



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
CAMPUS DE ROLIM DE MOURA
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO



PLANO DE ENSINO DA DISCIPLINA

CURSO	Pedagogia
--------------	-----------

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL	Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016..
----------------------------	--

DISCIPLINA/UNIDADE CURRICULAR	CÓDIGO	PERÍODO
Fundamentos e Prática da Educação Infantil II	DRP30082	2017/2

CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA			
CARGA HORÁRIA TEÓRICA	CARGA HORÁRIA PRÁTICA	CARGA HORÁRIA TOTAL	CARGA HORÁRIA SEMANAL
60	20	80	04

PRÉ-REQUISITO	DRP30076
----------------------	----------

DOCENTE/TITULAÇÃO	Dra. Bianca Santos Chisté
E-MAIL	bianca@unir.br

OBJETIVOS

- Compreender os elementos que constituem a organização do ensino e da aprendizagem na educa-

ção infantil: planejamento, rotinas, projetos e demais modalidades organizativas;

- Conhecer e analisar algumas propostas curriculares para a educação infantil;
- Oferecer instrumentos para a análise e elaboração de situações de aprendizagem adequadas a este nível de ensino;
- Analisar a prática pedagógica na educação infantil e suas variáveis.

EMENTA

O processo de desenvolvimento humano: características evolutivas de 0 a 6 anos; O professor e o desenvolvimento do currículo na educação infantil; Educar e cuidar das crianças de 0 a 6 anos. Projeto educativo, saberes e práticas na Educação Infantil. Articulações dos equipamentos de atendimento a crianças de 0 a 6 anos com outras instituições; Relações entre Educação Infantil e Ensino Fundamental..

Conteúdos Programáticos Essenciais	
Unidade	Conteúdos Programáticos
I	Diferentes áreas do conhecimento e metodologias em creches e pré-escolas Literatura infantil e letramento como eixo orientador A organização do espaço e do tempo nas creches e pré-escolas; O faz-de-conta, o jogo e o brinquedo; A arte como eixo condutor. A descoberta do meio natural e social; As experiências matemáticas das crianças na educação infantil.
II	Organização do ensino na primeira infância A organização do espaço e do tempo nas creches e pré-escolas; Planejamento e rotinas nas creches e pré-escolas; Projetos pedagógicos na Educação Infantil.
III	Propostas curriculares para a educação infantil Referencial Curricular para a Educação Infantil; Diretrizes Curriculares para a Educação Infantil; O brincar na infância e na educação infantil

METODOLOGIAS DE ENSINO

Aulas expositivas; Exposição de documentários e filmes que tratam da temática discutida; Leitura de livros e artigos da área; Produções escritas (sínteses das unidades estudadas, análise de situações).

CRONOGRAMA

16/08 – Apresentação da ementa. Organização do tempo e do espaço na educação infantil

18/08 – Exibição e discussão do documentário: O espaço na educação infantil – trabalho em dupla – apontamentos sobre o documentário.

TEXTO 1: FARIA, A. L. G. de. O espaço físico como um dos elementos fundamentais para uma Pedagogia da Educação infantil. In. FARIA, A. L. G. e PALHARES, M. S. (orgs.). **Educação Infantil Pós-LDB: Rumos e desafios**. Campinas, Autores Associados e Editora da UFSCAR, 1999 (p. 67- 97)

25/08 – A organização do Espaço na Educação Infantil – continuação – Maria Horn

25/08 – Espaço e tempo na educação infantil – algumas possibilidades – Revista AvisaLá.

01/09 – **Texto 1** - FERREIRA, Sueli e SILVA ,Sílvia Maria Cintra da. Faz o chão pra ela não ficar voando: desenho na sala de aula.In: FERREIRA, Sueli. **O ensino das artes: construindo caminhos**. Campinas: Papirus, 2004. Carla, Catiane, Katia, Ayla

08/09 Texto 2 SOUZA , Andressa e WEISS, Vanilda. Aprendendo a ser professora de bebês. In: OSTETTO, Luciana E. **Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores**. Campinas: Papirus, 2010. Rosilda, Cassia, Simone, Jaqueline

11/09 – **Texto 3** - ROSA, Cristina Dias e LOPES, Elisandra Silva. Aventuras de viver, conviver e aprender com as crianças. In: OSTETTO, Luciana E. **Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores**. Campinas: Papirus, 2010. Lucineide, Bethania, Neidiele

18/09 -Texto 4 - ZANINI, Juliana Quint dos Santos e LEITE, Rachel Winz. Sobre afetividade e construção de vínculos na educação infantil. In: OSTETTO, Luciana E. **Educação Infantil: saberes e fazeres da formação de professores**. Campinas: Papirus, 2010. Eliane,Jessica D., Fáguida

18/09 – **Texto 5** - CAVALCANTI, Zélia. (Coord.) **Trabalhando com história e ciências na pré-escola**. Porto Alegre: ArtMed, 1995. Thiago, Wesley, Wilson

28/09 – Seminário de Educação Infantil – Ji-Paraná

06/10 - **Texto 6** - CAVALCANTI, Zélia. (Coord.) **Trabalhando com história e ciências na pré-escola**. Porto Alegre: ArtMed, 1995. Rosane, Leonilda, Jéssica O.

06/10– **Texto 7** - CAVALCANTI, Zélia. (Coord.) **Arte na sala de aula**. Porto Alegre: ArtMed, 1995. Gizeli, Allana, Nayara

07/10 – Leitura do livro Paixão de Conhecer o Mundo – Madalena Freire

13/10 – Projetos Pedagógicos na Educação Infantil

20/10 – Seminário de Educação Infantil – Ji-Paraná

27/10 - Atividade avaliativa – produção escrita

28/10 - Leitura do livro Paixão de Conhecer o Mundo – Madalena Freire

04/11 – Referências Curriculares para a Educação Infantil e as diferentes áreas do conhecimento – Formação Pessoal e Social

Referências Curriculares para a Educação Infantil e as diferentes áreas do conhecimento – Conhecimento de Mundo

05/11 - Leitura do livro Paixão de Conhecer o Mundo – Madalena Freire

11/11 - As Diretrizes Curriculares para a Educação Infantil e as diferentes áreas do conhecimento. Consulta Pública

11/11 – As Diretrizes Curriculares para a Educação Infantil e as diferentes áreas do conhecimento. Consulta Pública

18/11 – conversa em torno do livro Paixão de Conhecer o Mundo – Madalena Freire

25/11 – Atividade Avaliativa – produção escrita

RECURSOS E MATERIAIS NECESSÁRIOS

Data Show, Notebook, pincel para quadro branco, livros de literatura, papel sulfite,

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)

A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão três notas a partir das quais far-se-á a média aritmética simples entre ambas, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas. O aluno será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos com seus critérios quali-quantitativos:

a) Primeira nota:

- **Verificação de aprendizagem** – (teórica, individual), apresentação do estudo - perfazendo valor quantitativo de **até 60**, com os seguintes critérios qualitativos: demonstrou dominar o conteúdo expondo as ideias centrais do estudo sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente sobre o mesmo quando diante de perguntas orais ou por escrito.

- **Atividade escrita** (individual), perfazendo valor quantitativo de **até 20**, com os seguintes critérios qualitativos: clareza nas ideias, domínio de conteúdo.

- **Participação nas atividades teóricas e práticas realizadas em sala de aula** (individual), perfazendo valor quantitativo de **até 20**, assim distribuído: participou das apresentações contribuindo com levantamento de questões ou comentários sobre o tema discutido (10), demonstrou envolvimento ativo durante as atividades, contribuindo criticamente para a construção do conhecimento do grupo

com reflexões ou exemplos ou comentários pertinentes (10).

b) Segunda nota:

- **Verificação de aprendizagem** (teórica, em dupla, sem consulta), perfazendo valor quantitativo de **até 100**, com os seguintes critérios qualitativos: demonstrou dominar o conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente sobre o mesmo quando diante de questões dissertativas.

c) Terceira nota: Seminário Temático: (teórica, individual) perfazendo valor quantitativo **até 100**. Leitura e estudo do livro *Paixão de Conhecer o Mundo*: participou da rodada de discussões de estudo do livro respondendo às questões e levando questões para a discussão.

REFERÊNCIAS

Referências Básicas:

ABRAMOWICZ, Anete e WAJSKOP, Gisela. **Educação infantil: Creches**. 2 ed. São Paulo: Moderna, 1999.

BASSEDAS, Eulália, HUGUET, Teresa e SOLÉ, Isabel. A prática educativa I: organização e planejamento. In **Aprender e ensinar na Educação Infantil**. Porto Alegre, ArtMed, 1999. (p. 49- 90)

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998 (Volumes I, II, e III)

BARBOSA, M. C. S. e HORN, M. da G. S. **Projetos pedagógicos na educação infantil**. Porto Alegre: ArtMed, 2008.

CAVALCANTI, Z. (Coord.) **Alfabetizando**. Porto Alegre: ArtMed, 2001.

CAVALCANTI, Z. (Coord.) **Trabalhando com história e ciências na pré-escola**. Porto Alegre: ArtMed, 1995.

CAVALCANTI, Zélia. (coord.) **Arte na sala de aula**. Porto Alegre, artes Médicas, 1995. (Série: Cadernos da escola da Vila - Volume I)

FREIRE, Madalena. **A paixão de conhecer o mundo**. 12 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

JUNQUEIRA FILHO, G. de A. **Interdisciplinaridade na pré-escola: anotações de um educador "on the Road"**. 2ª ed. São Paulo: Pioneira, 1996.

REGO, L.L.B. **Literatura infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na pré-escola**. São Paulo, FTD, 1990

RODRIGUES, M. B. C. e AMODEO, M. C. B. **O espaço pedagógico na pré-escola**. 5ª ed. Porto

Alegre: Mediação, 1995.

SMOLE, K. C.S. **A matemática na educação infantil**: a teoria das inteligências múltiplas na prática escolar. Porto Alegre: ArtMed, 2000.

SMOLE, K. C.S.; DINIZ, M. I. e CANDIDO, P. **Brincadeiras infantis nas aulas de matemática**. Porto Alegre: ArtMed, 2000.

WAJSKOP, Gisela. O brincar na educação infantil. **Caderno de Pesquisa**. São Paulo, nº. 92, p. 62-69, fev. 1995.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, O. A. de **A educação infantil na história e a história na Educação Infantil**. Disponível em <http://www.omep.org.br/artigos/palestras/01.pdf>. Acessado em 01 de agosto de 2007.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998 (Volumes I, II, e III)

BRASIL. **Parâmetros Básicos de Infra-estrutura para Instituições de Educação Infantil**. Brasília. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica, 2006. Disponível em http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Educinf/miolo_infraestr.pdf Acesso em 31 agos. 2008.

DORNELLES, L. V. O brincar e a produção do sujeito infantil. **Pátio - Educação Infantil**. Ano 1, n. 3, pp. 17-20, dez./2003, mar./2004.

FARIA, A. L. G. de. O espaço físico como um dos elementos fundamentais para uma Pedagogia da Educação infantil. In. FARIA, A. L. G. e PALHARES, M. S. (orgs.). **Educação Infantil Pós-LDB: Rumos e desafios**. Campinas, Autores Associados e Editora da UFSCAR, 1999 (p. 67- 97)

FELIPE, Jane. O desenvolvimento Infantil na perspectiva sociointeracionista: Piaget, Vygotsky e Wallon. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 27-37).

FELIPE, Jane. Sexualidade, gênero e Novas configurações familiares: algumas implicações para a Educação Infantil. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 61-66).

FINCO, D. A educação dos corpos femininos e masculinos na Educação Infantil. In. FARIA, A. L. G. de. (org.) **O coletivo infantil em creches e pré-escolas: falares e saberes**. São Paulo: Cortez, 2007. (pp.94-119)

FINCO, D. Encontrando nas brincadeiras as múltiplas formas de ser menino e de ser menina. **Pátio - Educação Infantil**. Ano 1, n. 3, pp. 40-42, dez./2003, mar./2004.

FREIRE, Madalena. **A paixão de conhecer o mundo**. 12 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

FRIEDMANN, A. O papel do brincar na cultura contemporânea. **Pátio - Educação Infantil**. Ano 1, n. 3, pp. 14-16, dez./2003, mar./2004.

GOMES, Paola Basso Menna Barreto. Os materiais artísticos na educação infantil. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 109-121).

KISHIMOTO, Tizuko Morchida (Org.) **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação**. 2 ed. São Pau-

lo, Cortez, 1997.

KRAMER, Sonia. Infância e sociedade: o conceito de infância. In. **A política do pré-escolar no Brasil: A arte do disfarce**. 2 ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1984. (pp. 15-47)

MAFFIOLETTI, Leda Albuquerque. Práticas musicais na Escola Infantil. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 123-134).


MARICATO, Adriana. O prazer da leitura se ensina. **Revista Criança**. n. 40, pp 18-26, dez. 2005..

OBSERVAÇÕES E INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Quaisquer informações relevantes ao cumprimento da proposta apresentada neste plano de ensino a ser divulgada aos alunos.

DATA DE ENTREGA	RECEBIDO DO CHEFE DE DEPARTAMENTO
Rolim de Moura - RO, 16/08/2017  Bianca Santos Chisté Chefe do Departamento de Pedagogia UNIR - Campus de Rolim de Moura Port. 594/2016/GR/UNIR/2016/2017 SIAPE 2494508	Rolim de Moura - RO, ___/___/___ Chefe de Departamento
SIAPE 2494508	

APROVAÇÃO DO COLEGIADO DE CURSO	
Plano de Ensino aprovado em ___/___/2017, conforme registro na ata N°ano/CONDEP/DEP... .	Assinatura do Presidente do Conselho de Departamento


Bianca Santos Chisté
Chefe do Departamento de Pedagogia
UNIR - Campus de Rolim de Moura
Port. 594/2016/GR/UNIR/2016/2017
SIAPE 2494508